



Taller literario

Antología poética

Julio Herrera y Reissig

Colección Literatura



Nombre:

Grado:

Este taller literario está compuesto de actividades que acompañan la lectura de *Antología poética* y proponen una guía de uso de los recursos interactivos ubicados en el libro.

Julio Herrera y Reissig es uno de los poetas románticos y modernistas más importantes de Uruguay y de América Latina. En su obra, Herrera y Reissig explora la nostalgia de los amores perdidos e imposibles y demuestra un conocimiento admirable de la cultura europea de la época, especialmente de los músicos románticos. Vivió la llegada de la industrialización a su país, así como la urbanización de su ciudad natal, Montevideo, lo que lo llevó a expresar su fascinación en sus poemas por los nuevos tiempos que se avecinaban. Como murió tan joven, su reconocimiento literario fue póstumo.

Antes de la lectura

- 1 Consulta qué es un soneto y cuáles son sus normas en cuanto a métrica y rima.
- 2 Escucha con atención el poema *El juego*. Presta especial atención en los sonidos que se repiten al final de cada verso y subráyalos en el poema.



Jugando al escondite, en dulce aparte,
niños o pájaros los dos, me acuerdo,
por gustar tu inquietud casi me pierdo,
y en cuanto a ti... ¡problema era encontrarte!

Después, cuando el espíritu fue cuerdo,
burló mi amor tu afán en ocultarte...
Y al amarme a tu vez, en el recuerdo
de otra mujer me refugié con arte,
de nuevo, en la estación de la experiencia,
diste en buscarme, cuando yo en la ausencia,
suerte fatal, me disfracé de olvido....

Por fin, el juego ha terminado.... ¡trunca
tu vida fue! ¡Tan bien te has escondido,
que, vive Dios, no nos veremos nunca!

- 3 Consulta la biografía de Julio Herrera y Reissig. Relaciona dos acontecimientos importantes en su vida con algunos de sus poemas.

- 4 Descubre diferentes formas de leer y enriquece tu experiencia como lector. Te invitamos al leer la obra *Antología poética* de Julio Herrera y Reissig y recitar el poema que más te haya gustado.




Leer con otros

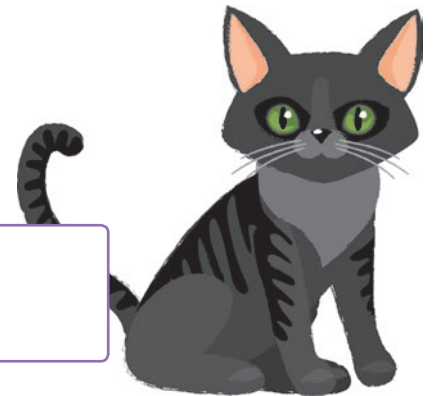
Cuando compartes lecturas con tus amigos o compañeros, compartes también experiencias, sueños e ideas. Compartiendo tu lectura compartes tu mundo con otros. Aprovecha la oportunidad de leer junto a otros y descubrir qué sueñan.



Durante la lectura

- 5 Observa el video *Las imágenes poéticas*. 

Te invitamos a disfrutar la lectura de la obra *Antología poética* del colombiano Julio Herrera y Reissig



- 6 Escoge uno de los poemas que leíste y dibuja las imágenes poéticas que encuentres en él. Usa el video *Las imágenes poéticas* como guía.

- 7 Observa la galería de imágenes *El Romanticismo y la música*. Después, responde: 

- ◆ ¿Qué relación tienen estos compositores con la poesía de Herrera y Reissig?

- ◆ ¿Por qué crees que Herrera y Reissig hizo referencia a ellos en su obra?

8 Completa el siguiente crucigrama con el vocabulario extraído de los poemas.



1. Que hierve. Que arde. Que causa ardor.
2. Bálsamo aromático que se obtiene por incisión en la corteza de un árbol.
3. Dicho especialmente de una planta, de una flor o de una hoja: Lánguida, marchita.
4. Orgía desenfrenada.
5. Suspender, arrebatarse, cautivar los sentidos.
6. Callado, silencioso, que le molesta hablar. Triste, melancólico o apesadumbrado.
7. Volver a estañar, cubrir o bañar con estaño por segunda vez.
8. De color amoratado.
9. Bastante, mucho.
10. Poeta heroico o lírico de cualquier época o país.
11. Bailarina y cantora india, dedicada a intervenir en las funciones religiosas o solo a divertir a la gente con sus danzas o cantos.
12. Que no se puede explicar con palabras.
13. No conocido ni descubierto.
14. Trabajo corporal y mental.
15. Con movimiento moderadamente vivo.



Después de la lectura

- 9 Escoge el poema que más hayas disfrutado de *Antología poética* y declámalo a tus compañeros de clase.
- 10 Identifica con tu profesor tres temas propios del Romanticismo. Escoge el que más te guste y escribe un soneto. Compártelo con tus compañeros de clase.
- 11 Explica por qué crees que Julio Herrera y Reissig fue considerado uno de los poetas más innovadores de su tiempo. Identifica un poema en la obra que te permita construir tus argumentos.



Amplía tus conocimientos

El romanticismo alemán del siglo XIX

<http://www.20minutos.es/fotos/artes/el-romanticismo-aleman-del-siglo-xix-11214/>

Herrera y Reissig: ¿loco genial o artista?

<http://magazinmodernista.com/2009/02/15/julio-herrera-y-reissig-%C2%BFloco-genial-o-artista/>

Grandes compositores románticos

<http://www.hagaselamusica.com/ficha-periodos-musica/romanticismo/grandes-compositores-romanticos-i/>